

## Retour sur la première situation de l'activité préparatoire

### Vidéo 1 : Méthode du questionnement

**Superviseur :** Donc Florence, je vais te poser quelques questions en espérant que ça va pouvoir t'aider à alimenter ta réflexion pour, encore une fois, t'aider à prendre des décisions plus éclairées.

**Stagiaire :** Oui, bien sûr.

**Superviseur :** Donc, est-ce que tu as déjà vu des cas qui s'apparentent ou qui sont similaires à celui de Mme Gohier par le passé?

**Stagiaire :** Non, j'en ai étudié plusieurs en salle de classe, mais jamais avec autant de problèmes.

**Superviseur :** Ah oui, c'est vrai, j'avoue que, en classe, quand on présente les cas, c'est de façon peut-être un peu plus spécifique... Ici, ce qui est vraiment important, c'est que tu puisses considérer le cas de Mme Gohier dans son ensemble. Donc, général. Je sais que c'est un peu plus difficile, mais je vais essayer de t'appuyer dans ce sens-là. Donc, en un premier temps, est-ce que tu peux me dire c'est quoi les éléments qui sont similaires du cas de Mme Gohier comparé à ce que tu as déjà vu en classe? Puis, en deuxième temps, me dire aussi c'est quoi les éléments qui se distinguent?

**Stagiaire :** Donc, tout d'abord, nous avons vu les étapes du deuil en salle de classe, et je crois que Mme Gohier n'est pas rendue à l'étape de l'acceptation. Aussi, j'ai vu plusieurs cas de plaies infectées, mais, malgré son âge, je ne comprends pas pourquoi le problème persiste.

**Superviseur :** Ok, donc, c'est bien...puis...suite à ta rencontre, avec Mme Gohier, c'est quoi les données les plus pertinentes que tu aurais recueillies qui pourraient t'aider, disons, à considérer son cas de façon globale?

**Stagiaire :** Je dirais probablement le fait qu'elle est déprimée, suite au décès de sa mère. Uh...ça, ça joue un grand impact sur sa récupération. Aussi, il faut retenir qu'elle ne peut pas recevoir son congé, dû à sa plaie infectée: cela la stresse énormément, et qu'elle déteste l'hôpital.

**Superviseur :** Ok, c'est bien...puis...au niveau de son entourage et son environnement, est-ce qu'il y a d'autres éléments que tu pourrais prendre en compte qui pourraient t'aider à prendre une décision encore plus éclairée?

**Stagiaire :** Hum...son mari m'a mentionné plus tôt cette semaine qu'elle avait peur de ne pas se rendre à temps aux funérailles pour sa mère... Je devrais probablement lui reparler...

### Vidéo 2 : Méthode de la carte conceptuelle

**Superviseur :** Donc Florence, j'aimerais que tu en viennes à définir un plan d'intervention pour Madame Gohier. Dans ton plan, j'aimerais que tu puisses mettre en lien différents éléments qui vont t'aider à appuyer la décision. Donc pour ce faire, je vais te donner une feuille pour que tu puisses dessiner une carte conceptuelle qui va t'aider à mieux comprendre la situation générale de Madame Gohier.

**Stagiaire :** Okay.

*La stagiaire dessine, on voit le résultat dans la vidéo.*

**Superviseur :** Donc c'est bien. À partir de la carte conceptuelle, je vois que tu as pris en note plusieurs éléments. La seule chose que je remarque, il te manque peut-être quelques liens en différence des éléments que tu as notés. Par exemple, je vois que tu as pris en note qu'il y a l'état dépressif de la patiente, mais tu n'as fait aucun lien avec le décès de sa mère.

**Stagiaire :** Oui, c'est certainement lié.



**Superviseur** : Puis, aussi, en lien avec l'état dépressif, est-ce qu'il y aurait d'autres possibilités que tu crois que tu pourrais envisager?

**Stagiaire** : Peut-être ses médicaments?

**Superviseur** : Si tu n'es pas certaine, parce que c'est une bonne avenue à investiguer, ça vaut la peine que tu ailles lire et revoir c'est quoi sa liste de médicaments et aussi quels sont les effets secondaires de ces médicaments-là. Comme ça, ça pourra faire en sorte que tu pourras faire un lien, déterminer s'il y a un lien réel entre la médication et son état dépressif.

**Stagiaire** : Ouin, je réalise qu'il y a plusieurs concepts qu'il va falloir que je revois.

**Narratrice** : D'autres solutions auraient pu être fournies, comme utiliser la méthode *SNAPPS* (*synthétiser, analyser, poser, proposer, et sélectionner*) et la minute du superviseur.

