

Comparaison des rencontres de supervision selon les trois formats de la triade

Eléments déroulement (1 de 4)

Associez les caractéristiques suivantes à chacun des trois formats de la triade en les glissant dans les cases appropriées du tableau.

Format discussion-rétroaction <input type="text"/>	<ol style="list-style-type: none">1. Le stagiaire 1 expose un cas2. Le superviseur discute avec le stagiaire 2 de l'intervention du stagiaire 13. Le stagiaire 1 écoute la rétroaction4. Le stagiaire 1 partage ses réflexions sur les points soulevés
Format discussion par items <input type="text"/>	<ol style="list-style-type: none">1. Le stagiaire 1 expose un cas2. Le superviseur lui donne de la rétroaction3. Le stagiaire 2 donne à son tour de la rétroaction4. Le stagiaire 1 partage ses réflexions
Format réflexif <input type="text"/>	<ol style="list-style-type: none">1. Les stagiaires listent trois points (mots-clés)2. L'un des stagiaires expose un cas relié au premier mot-clé3. Le superviseur stimule les échanges entre les deux stagiaires

Continuer

Approprié pour (2 de 4)

Associez les caractéristiques suivantes à chacun des trois formats de la triade en les glissant dans les cases appropriées du tableau.

Format discussion-rétroaction <input type="text"/>	Les stagiaires avancés
Format discussion par items <input type="text"/>	Les stagiaires débutants
Format réflexif <input type="text"/>	Les stagiaires avancés

Continuer

Rôle du superviseur (3 de 4)

Associez les caractéristiques suivantes à chacun des trois formats de la triade en les glissant dans les cases appropriées du tableau.

Format discussion-rétroaction <input type="text"/>	Le superviseur partage avec le stagiaire 2 la rétroaction sur l'intervention du stagiaire 1.
Format discussion par items <input type="text"/>	Le superviseur est un facilitateur qui dirige l'étude d'un cas en fonction d'un thème donné.
Format réflexif <input type="text"/>	Le superviseur donne de la rétroaction et encadre le stagiaire 2 dans les commentaires qu'il présente au stagiaire 1

Rétroaction (4 de 4)

Associez les caractéristiques suivantes à chacun des trois formats de la triade en les glissant dans les cases appropriées du tableau.

Format discussion-rétroaction <input type="text"/>	Le superviseur et le stagiaire 2 formulent la rétroaction, mais sans s'adresser au stagiaire 1.
Format discussion par items <input type="text"/>	La rétroaction est formulée au sein de l'échange entre le superviseur et les stagiaires.
Format réflexif <input type="text"/>	La rétroaction, formulée par le superviseur et le stagiaire 2, est adressée au stagiaire 1.

Éléments	Format discussion-rétroaction	Format discussion par points	Format réflexif
Déroulement	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les préoccupations reliées au stage et les problèmes urgents sont abordés sans délai 2. Le stagiaire 1 expose un cas 3. Le superviseur lui donne de la rétroaction 4. Le stagiaire 2 donne à son tour de la rétroaction 5. Le stagiaire 1 partage ses réflexions 6. Les trois parties discutent du cas de manière générale et planifient la prochaine rencontre 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les stagiaires listent trois points (au maximum) sous forme de mots-clés reliés à une intervention dont ils aimeraient discuter 2. Les préoccupations reliées au stage et les problèmes urgents sont abordés sans délai 3. L'un des stagiaires expose un cas relié au premier mot-clé de la liste 4. Le superviseur pose des questions et stimule les échanges entre les stagiaires en vue d'approfondir leur compréhension du cas et de les aider à trouver des solutions 5. Les trois parties planifient la prochaine rencontre 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les préoccupations reliées au stage et les problèmes urgents sont abordés sans délai 2. Le stagiaire 1 expose un cas 3. Le superviseur discute avec le stagiaire 2 de l'intervention du stagiaire 1. Ils formulent de la rétroaction (dialogue externe) 4. Pendant ce temps, le stagiaire 1 ne participe pas aux échanges, mais écoute et intègre la rétroaction (dialogue interne) 5. Après la discussion entre le superviseur et le stagiaire 2, le stagiaire 1 partage ses propres réflexions sur le cas et les points importants qui ont été soulevés au cours de l'échange 6. Les trois parties planifient la prochaine rencontre
Pertinence pour :	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Les superviseurs ayant peu d'expérience avec la supervision de deux stagiaires ◆ Les stagiaires débutants 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Les superviseurs expérimentés ◆ Les stagiaires avancés 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Les stagiaires avancés ◆ Les stagiaires ayant besoin de développer leur aptitude à la pratique réflexive
Rôle du superviseur	Le superviseur chapeaute la rencontre de supervision. Il donne de la rétroaction et encadre le stagiaire 2 dans les commentaires qu'il présente au stagiaire 1.	Le superviseur adopte un rôle de facilitateur : il guide une discussion au sein de laquelle les stagiaires évaluent un cas en fonction d'un thème donné.	Le superviseur fournit de la rétroaction sur l'intervention du stagiaire 1, mais la partage avec le stagiaire 2.
Rôle du stagiaire 1	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Présente une situation ou une intervention sur laquelle il aimerait recevoir des conseils ◆ Reçoit de la rétroaction du superviseur et du stagiaire 2 		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Présente une situation ou une intervention sur laquelle il aimerait recevoir des conseils ◆ Reçoit sa rétroaction indirectement en écoutant le superviseur et le stagiaire 2 discuter de son intervention

		liste ♦ Tentent de trouver des solutions au cas étudié	♦ S'engage dans un dialogue intérieur
Rôle du stagiaire 2	♦ Est invité par le superviseur à fournir de la rétroaction sur l'intervention du stagiaire 1		♦ Discute avec le superviseur et donne de la rétroaction sur l'intervention du stagiaire 1, mais sans s'adresser directement à celui-ci ♦ S'engage dans un dialogue externe
Rétroaction	La rétroaction est formulée par le superviseur et le stagiaire 2 et est adressée directement au stagiaire 1.	La rétroaction est formulée au sein de l'échange entre le superviseur et les stagiaires.	Le superviseur et le stagiaire 2 forment ensemble la rétroaction, mais sans s'adresser au stagiaire 1 (qui ne fait qu'écouter l'échange).